





DIA DE MUERTOS
DIA 2

DIA INTERNACIONAL PARA LA TOLERANCIA
DIA 16

NOVIEMBRE
DIA 20
LA REVOLUCION MEXICANA

Francisco I. Madero

Francisco Villa

DIA 20
DIA MUNDIAL DE LA INFANCIA

Porfirio Diaz

Historia de la Revolucion Mexicana

Vasconcelos Carreras

Emiliano Zapata

DIA 25
DIA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACION DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER.

Personajes de la Revolucion Mexicana



Sólo
\$25.-

*Se envía en
formato PDF*
¡Listo para imprimir
en tabloide!



¡HERMOSO PARA TU FRISO NOVIEMBRE!
DÍA DE MUERTOS



1 Altar de muertos de 3 niveles: Qué significa

En el altar de tres niveles se representa la tierra, el cielo y el inframundo o purgatorio

El altar u ofrenda de Día de Muertos es una de las tradiciones más arraigadas entre los mexicanos.

La celebración del Día de Muertos data de épocas prehispánicas; aunque fue en la época colonial cuando se mezclaron la celebración indígena con los festejos católicos de Todos Santos y Fieles Difuntos.

Los niveles del altar de muertos representan los estratos de la existencia.

Se considera que el altar de siete niveles es el más tradicional; cada nivel simboliza los pasos necesarios para que las almas puedan descansar en paz.

Mientras que en el altar de tres niveles se representa la tierra, el cielo y el inframundo o purgatorio.

Estos son los elementos que no deben faltar en tu ofrenda de día de muertos de tres niveles.

- **Imagen del difunto**, que se coloca en la parte más alta del altar;
- **Una cruz**, que va al lado de la imagen del difunto, puede ser de sal o ceniza;
- **Una imagen de ánimas del purgatorio**, sirve para que en caso de que el espíritu del muerto se encuentre en dicha instancia, salga más rápido;
- **Copal o incienso**, que sirve para purificar y limpiar;
- **Arco**, Representa la entrada al mundo de los muertos y está adornado con flores y, en algunos casos, frutos.
- **Papel picado**, representa la alegría del Día de Muertos;
- **Velas, veladoras y cirios**: representan la luz que guía;
- **Agua**: es de mucha importancia porque refleja la pureza del alma, además sirve para que los espíritus mitiguen su sed. También se puede colocar un jabón o toalla a un costado, para que los difuntos se pueda asear;
- **Flores de cempasúchil**: sirven de guía a los espíritus en este mundo;
- **Calaveras**: sirve para recordar que la muerte siempre está entre nosotros;
- **Comida**: se pone para que el alma que nos visita disfrute los platillos que le gustaron en vida;
- **Pan**: representa la eucaristía;
- **Bebidas alcohólicas**: Son bebidas del gusto del difunto denominados “trago”. Generalmente son “caballitos” de tequila, pulque o mezcal.
- **Objetos personales**: se colocan para que los difuntos recuerden sus momentos en vida.
- **Representación de los elementos naturales**. El viento está representado por **papel picado**, que regularmente incluye diseños basados en el trabajo de José Guadalupe Posada. Un **vaso de agua** sirve para calmar la sed del espíritu. El fuego se representa con **velas, veladoras y cirios** encendidos. **La tierra, con semillas y frutos**.
- **Alimentos**. Deben ser del agrado del difunto, quien solo puede disfrutarlos una vez al año. Tradicionalmente, platillos típicos como el **mole y los tamales** están presentes. Las **calaveritas hechas de azúcar, chocolate o amaranto** representan que la muerte puede ser dulce. El **pan de muerto** es un elemento moderno de los altares. También se **colocan bebidas alcohólicas** que el difunto disfrutaba como **cerveza, tequila o pulque**.

- **Sal:** Es el elemento de purificación, sirve para que el cuerpo no se corrompa, en su viaje de ida y vuelta para el siguiente año. Otro elemento de purificación es la cruz de ceniza que sirve para purificar el espíritu del muerto de sus culpas pendientes.

Material:

- Imagen de difunto
- Arco con Cruz forrada con flor de cempasúchil
- Flor de cempasúchil
- Copal o incienso → y recipiente
- Papel picado de papel china de diferentes colores
- Corredizos de papel de china
- Velas, veladoras y cirios
- Recipiente con agua
- Recipiente con sal
- Recipiente con tierra
- Recipiente con semillas
- Recipiente con ceniza
- Mazorcas con hojas y matas de maíz
- Calaveras de azúcar, chocolate o amaranto
- Platos de comida:
 - Plato de barro con mole y sopa de arroz
 - Plato de barro con frijoles
 - Tazas de barro con chocolate
 - Calabaza en dulce
 - tamales
- Pan
- Botellas de vino
- Aserrín pintado de amarillo con tinta vegetal
- Papel para simular un rebozo
- Papel para simular servilletas con tejido en cruz

<http://www.unionpuebla.mx/articulo/2017/10/18/cultura/altar-de-muertos-de-3-niveles-que-significa>

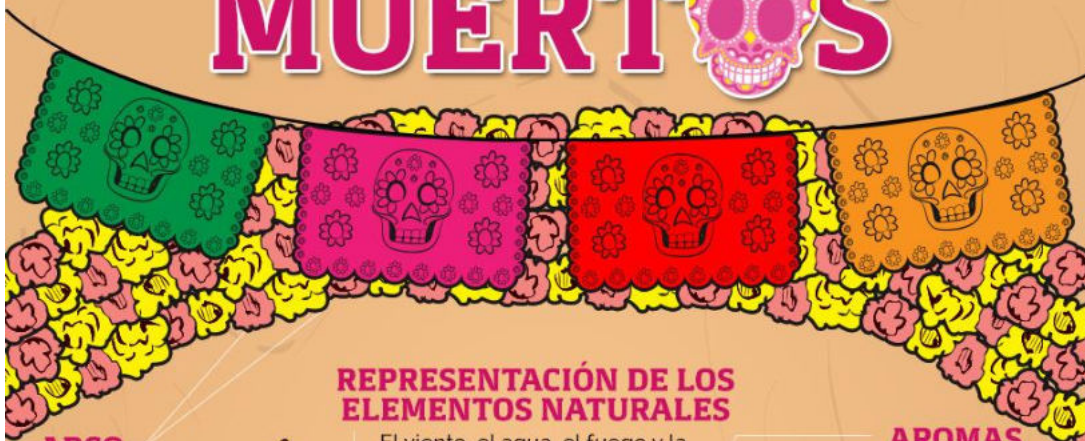
<https://www.cityexpress.com/blog/los-elementos-de-un-altar-de-muertos-y-su-significado>

<http://www.unionguajuato.mx/articulo/2017/10/09/cultura/altar-de-muertos-de-7-niveles-que-significa>

<https://www.mexicodestinos.com/blog/2015/10/el-verdadero-significado-del-altar-del-dia-de-muertos/>

<https://www.significados.com/elementos-altar-de-muertos/>

ANATOMÍA DE UN ALTAR DE MUERTOS



REPRESENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS NATURALES

El viento, el agua, el fuego y la tierra, todos están representados de alguna forma en el altar.

ARCO

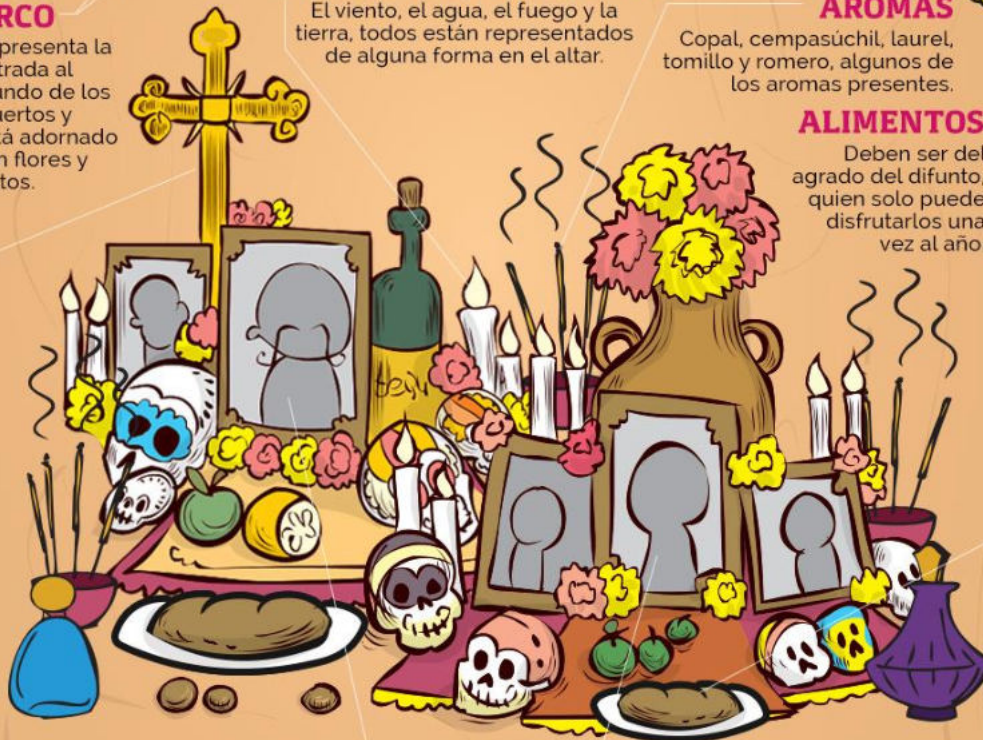
Representa la entrada al mundo de los muertos y está adornado con flores y frutos.

AROMAS

Copal, cempasúchil, laurel, tomillo y romero, algunos de los aromas presentes.

ALIMENTOS

Deben ser del agrado del difunto, quien solo puede disfrutarlos una vez al año.



SIMBOLOGÍA RELIGIOSA

Ocupa los niveles superiores del altar y está conformada por cruces, figuras y estatuillas de santos, vírgenes y ángeles.

FOTOGRAFÍA

Se acostumbra colocar una imagen del difunto en la parte central.

OBJETOS PERSONALES

En los niveles terrenales, suelen colocarse pertenencias del occiso, especialmente si eran objetos queridos y apreciados.